



## رشته‌ی هنر

### \* نگاه کلی

\* **ترجمه و تعریب و مفهوم عبارت:** در قسمت ترجمه شاهد ۵ تست عربی به فارسی، ۲ تست فارسی به عربی (للتعریب) و ۱ تست مفهوم هستیم.

از نظر سطح سؤالات این آزمون بسیار عالی و با دقت طرح شده که گزینه‌های نزدیک به هم باعث طولانی‌تر شدن زمان حل تست می‌شود.

\* **درک مطلب:** درک مطلب با این که لغت‌های جدید و ناآشنایی دارد، به راحتی قابل حدس و فهمیدن است و سؤال‌های مربوط به متن تقریباً ساده و همگی قابل حل هستند.

\* **سؤالات تشکیل و تحلیل صرفی:** سؤالات تشکیل باز هم عین الخطا بوده و نکته‌ی جالب این است که هر دوی آن‌ها با دانستن نکته‌ی خبر مقدم و مبتدای مؤخر حل می‌شوند.

\* **تحلیل صرفی:** سؤالات تحلیل صرفی کاملاً ساده و استاندارد و بدون پیچیدگی است.

\* **سؤالات قواعد:** سؤالات قواعد ترکیبی از سؤالات آسان و بسیار سخت است که در قسمت‌های بعد توضیح می‌دهم. در کل این آزمون یکی از بهترین آزمون‌های سراسری ارزیابی می‌شود.

### \* پرسش‌های ابتکاری و نو

شماره پرسش	توضیح
۳۳	۳۳- در این سؤال از اعداد استفاده شده که ظاهراً از منابع طرح سؤال حذف گردیده است، اما این تست بدون دانستن قواعد مربوط به اعداد و با دقت در فعل‌ها، ضمائر و جمع‌ها به راحتی قابل حل است.
۳۸ ۳۹	برخلاف سال‌های گذشته، سؤالات تشکیل آزمون ۹۴ همانند سؤال‌های آزمون‌های جامع سنجش به صورت <u>عین الخطا</u> طرح شده‌اند.
۴۴	این سؤال که مربوط به مبحث اعلال است به شباهت برخی صیغه‌های ماضی و امر در معتل اجوف اشاره می‌کند. مانند: قُلْنَ: صیغه‌ی ۶ ماضی - صیغه‌ی ۱۲ امر دانش‌آموز باید قدرت تشخیص ریشه‌ی فعل‌ها و نکته‌ی مربوط به این شباهت را بداند و هم‌چنین آموخته‌باشد که در فعل معتل مثال (وَصَفَّ) هیچ شباهتی میان صیغه‌های ماضی و امر دیده نمی‌شود.



## \* پرسش‌های دشوار یا وقت‌گیر

شماره پرسش	توضیح
۲۷	شباهتی که برخی گزینه‌ها با هم دارند، باعث دشوار شدن این سؤال می‌گردد.
۲۸	طولانی بودن جواب‌ها در گزینه‌ها و استفاده از عبارات نسبتاً مشابه ممکن است دانش‌آموز را دچار شک و تردید و در نهایت از دست‌دادن زمان بکند.
۲۹	این که دانش‌آموز مجبور است تا آخر سؤال را برای پیدا کردن برخی از اشتباهات جست‌وجو کند باعث صرف زمان می‌شود.
۳۱	این سؤال که مربوط به قرابت معنا و مفهوم است، بسیار عالی طرح‌شده و داوطلب باید به کاربرد هریک از عبارات عربی آگاه باشد تا به جواب درست برسد. عبارت «حاسیوا أنفسکم فی الدنیا» به حساب‌رسی اعمال انسان اشاره می‌کند، درحالی‌که شعر مقابل آن به انسان یادآوری می‌کند که به اندازه‌ی ظرفیت و نیازش از دنیا و نعمت‌هایش طلب کند و با تلاش و زحمت روزی خود را به‌دست‌بیاورد. (بیتی که انتخاب‌شده از پروین اعتصامی است.)
۴۷	معمولاً پیدا کردن اسم و خبر نواسخ برای بسیاری از دانش‌آموزان سخت و قابل‌حل نمی‌باشد. با توجه به قانون جایز الاستتار بودن صیغه‌ی ۱ ماضی جواب به راحتی قابل‌تشخیص است.
۵۰	تشخیص جملات دارای منادا نیاز به ترجمه‌ی دقیق دارد که چون بسیاری از داوطلبان قادر به ترجمه‌ی صحیح نمی‌باشند، این تست از سؤالات سخت محسوب می‌شود.

شماره پرسش	توضیح
۴۹	با توجه به این که فعل مجهول باید مطابق نایب فاعل بیاید و این که نایب فاعل کلمه‌ی (مواعظ) جمع غیرعاقل است، فعل به صورت مفرد مؤنث نوشته‌می‌شود. - صورت صحیح: رُویت عن الرسول (ص) مواعظٌ کثیرةً. نزدیک‌ترین گزینه به این عبارت گزینه‌ی ۲ می‌باشد که در آن اعراب (کثیرة) اشتباه است. اگر منظور طراح بزرگوار سؤال، استفاده از قانونی است که می‌گوید اگر فاعل یا نایب فاعل مؤنث حقیقی نباشد، می‌توان فعل را اول جمله به صورت مذکر به کار برد، باز هم باید بگوییم این قانون در کتاب عربی انسانی (پیش‌دانشگاهی) آمده و از موارد مربوط به عربی اختصاصی است. بنابراین سؤال ۴۵ جای بحث و بازنگری دارد.



## رشته‌ی زبان‌های خارجی

### \* نگاه کلی

**\* ترجمه و تعریب و مفهوم عبارت:** در قسمت ترجمه همانند آزمون‌های سال‌های قبل این آزمون شامل ۵ سؤال عربی به فارسی، ۲ سؤال فارسی به عربی (للتعریب) و ۱ سؤال مفهوم است و تغییری در شیوه‌ی نوشتن سؤالات ترجمه دیده‌ نمی‌شود. سطح آزمون بسیار ساده و کاملاً استاندارد می‌باشد. حتی در سؤال مفهوم از جمله‌ای استفاده‌شده که داوطلبان با آن در کتاب معارف نیز آشنا می‌باشند. بیش‌تر سؤال‌ها با تکنیک‌های ساده شناخت فعل و ضمائر قابل‌حل است و به نظر من سؤال ۲۶، ۳۰ و ۳۲ با ظرافت خاصی طراحی شده‌اند.

**\* درک مطلب:** درک مطلب این آزمون ساده و قابل‌فهم است و داوطلب حتی با درک تعدادی از لغات قادر به پیش‌بینی و فهم کامل متن است، اما سؤالات مربوط به متن طبق معمول ۲ سؤال آسان و ۲ سؤال دشوار دارد. (که البته با اندکی دقت قابل‌حل است و جواب‌ها به صورت سلیقه‌ای نمی‌باشند). همان‌طور که در نقد سؤالات آزمون‌های سنجش گفته‌بودم سؤالات شکل به صورت «عین‌الخطا» بوده و یکی از آن‌ها آسان است و دیگری تاحدی نیاز به تفکر دارد.

**\* اعراب و تملیل صرفی:** سؤالات تحلیل صرفی بسیار ساده و بدون هیچ ابتکار خاصی طرح شده‌اند.

**\* قواعد:** در سؤالات قواعد به نوعی طراح محترم آسان‌ترین تست‌های هر مبحث را آورده که هیچ نکته‌ی خاص یا سؤال ابتکاری در آن دیده‌ نمی‌شود.

در کل آزمون ساده و به دور از پیچیدگی است و پاسخ خطا یا سلیقه‌ای نیز در آن دیده‌ نمی‌شود.

### \* پرسش‌های ابتکاری و نو

شماره‌ی پرسش	توضیح
۳۸	همان‌طور که قبلاً گفتیم صورت سؤالات اعراب‌گذاری (تشکیل) به <u>عین‌الخطا</u> تغییر کرده‌است.
۳۹	در سؤال ۳۸ عبارت (ینشأ بدلها غیرها) ابتدا مفعول <sup>ب</sup> ه و سپس فاعل آورده‌شده که از تکنیک‌های رایج در جملات فعلیه است، اما اکثر دانش‌آموزان فکر می‌کنند که همواره اول فاعل و سپس مفعول <sup>ب</sup> ه می‌آید. لازم به ذکر است کلمه‌ی (بدلها) در داخل درک متن اعراب‌گذاری شده‌بود و می‌توان از آن کمک گرفت.



**\* پرسش‌های دشوار یا وقت گیر**

شماره پرسش	توضیح
۳۰	اگر دانش‌آموز به اعراب (مُکذَّبوه) که مرفوع به اعراب فرعی <u>واو</u> است، دقت کند و نقش آن را که فاعل است، پیدا کند تست بسیار ساده حل می‌شود، در غیر این صورت مسلماً وقت زیادی جهت بررسی سایر گزینه‌ها از دست می‌رود.
۳۲	در میان سؤالات ترجمه تنها تست شماره‌ی ۳۲ به دلیل به کار بردن فعل‌ها و ضمائر متعدد نیاز به بررسی بیش‌تر و دقت بالا دارد، بنابراین نسبت به سایر سؤالات وقت بیش‌تری می‌گیرد.
۴۳	سؤال عبارتی را می‌خواهد که تنها یک مفعول به داشته‌باشد. اگر دانش‌آموز افعال دو مفعولی را بشناسد، به راحتی حل می‌شود. در غیر این صورت برای حل این تست نیاز به ترجمه‌ی دقیق و کامل عبارت وجود دارد و می‌تواند از سؤالات وقت گیر به حساب بیاید.
۵۰	این که تشخیص دهیم جمله‌ای می‌تواند دارای منادا باشد یا خیر، نیاز به ترجمه‌ی دقیق عبارات دارد. بنابراین تست ۵۰ از تست‌های وقت گیر به حساب می‌آید.

**امیر هورفر**