

* نگاه کلی

این آزمون را با توجه به طرح ۸ سؤال ساده، ۵ سؤال متوسط و ۹ سؤال دشوار می‌توان در دسته‌ی آزمون‌های دشوار طبقه‌بندی کرد که این مسأله وضعیت بهتری را برای دانش‌آموزانی که خوب مطالعه کرده‌باشند، فراهم خواهد آورد.

از نظر پراکندگی موضوعی نیز تقریباً همان روال آزمون‌های ۱ و ۲ سنجش و کنکورهای سراسری دو سال گذشته ادامه داده شده‌است. با این تفاوت که سؤالات بیش‌تری از بحث «سازشناسی» طرح گردیده‌اند؛ ۸ سؤال از بخش تئوری موسیقی، ۳ سؤال از تاریخ موسیقی و ۹ سؤال از بخش سازشناسی. شایان ذکر است که نیمی از سؤالات تئوری موسیقی مربوط به فصول موسیقی ایرانی بوده‌است.

* پرسش‌های ابتکاری و نو

شماره‌ی پرسش	توضیح
۲۲۶	همواره در سؤالات کنکور درباره‌ی نیم‌پرده‌های دیاتونیک و کروماتیک سؤال طرح شده‌است، اما سؤال یادشده درباره‌ی «پرده‌ی کروماتیک» است.

* پرسش‌های دشوار یا وقت‌گیر

شماره‌ی پرسش	توضیح
۲۲۱	برای پاسخ‌دادن به سؤالات این بخش (اصطلاحات موسیقی کلاسیک) هنرجو باید تعداد قابل توجهی از معانی اصطلاحات رایج در موسیقی را مطالعه کرده‌باشد. اما تأکید می‌شود که طرح سؤال تکراری از این آزمون‌ها و از کنکورهای سراسری سال‌های گذشته در کنکور امسال نیز بسیار متحمل است.
۲۳۰	در گزینه‌های داده‌شده به‌وجود سه فاصله اشاره شده‌است. پس می‌توان فهمید که بین چهار نت می‌باشد. از بین فواصل چهارم، چهارم درست فاصله‌ای ملایم (مطبوع به‌شمار می‌آید که دارای ۲/۵ پرده است. در گزینه‌ی ۴، مجموع فواصل یاد شده (مجنّب، مجنّب، طنینی) برابر با ۲/۵ پرده و همان چهارم درست خواهد شد.
۲۳۳	توجه داشته‌باشید که «ترومپت‌لا»، بم‌ترین نوع ترومپت است که سوم کوچک بم‌ترین از نت نوشته‌شده صدا می‌دهد (دیگر انواع این ساز همگی بالاتر از این فاصله صدا می‌دهند).
۲۳۶	با توجه به تعداد سیم‌ها ساز قانون (۸۱ سیم) می‌توان حدس زد که پوست استفاده‌شده در این ساز باید بتواند فشار حاصل از این تعداد سیم را در سطحی بزرگ تحمل کند.

*** پرسش‌های غیراستاندارد یا نادرست**

توضیح	شماره‌ی پرسش
«حزین» از گوشه‌هایی است که از مد معینی پیروی نمی‌کند. به همین دلیل می‌توان آن‌را در دستگاه‌های مختلف اجرا نمود. در این سؤال حتی اگر بر فرض ردیف «میرزا عبدالله» را به‌عنوان ردیف معیار در نظر بگیریم، گوشه‌ی «حزین» در هر دو دستگاه سه‌گاه و ماهور اجرا می‌شود. پس سؤال با توجه به گزینه‌ها، نادرست خواهد بود.	۲۲۷

کیوان جعفری نژاد